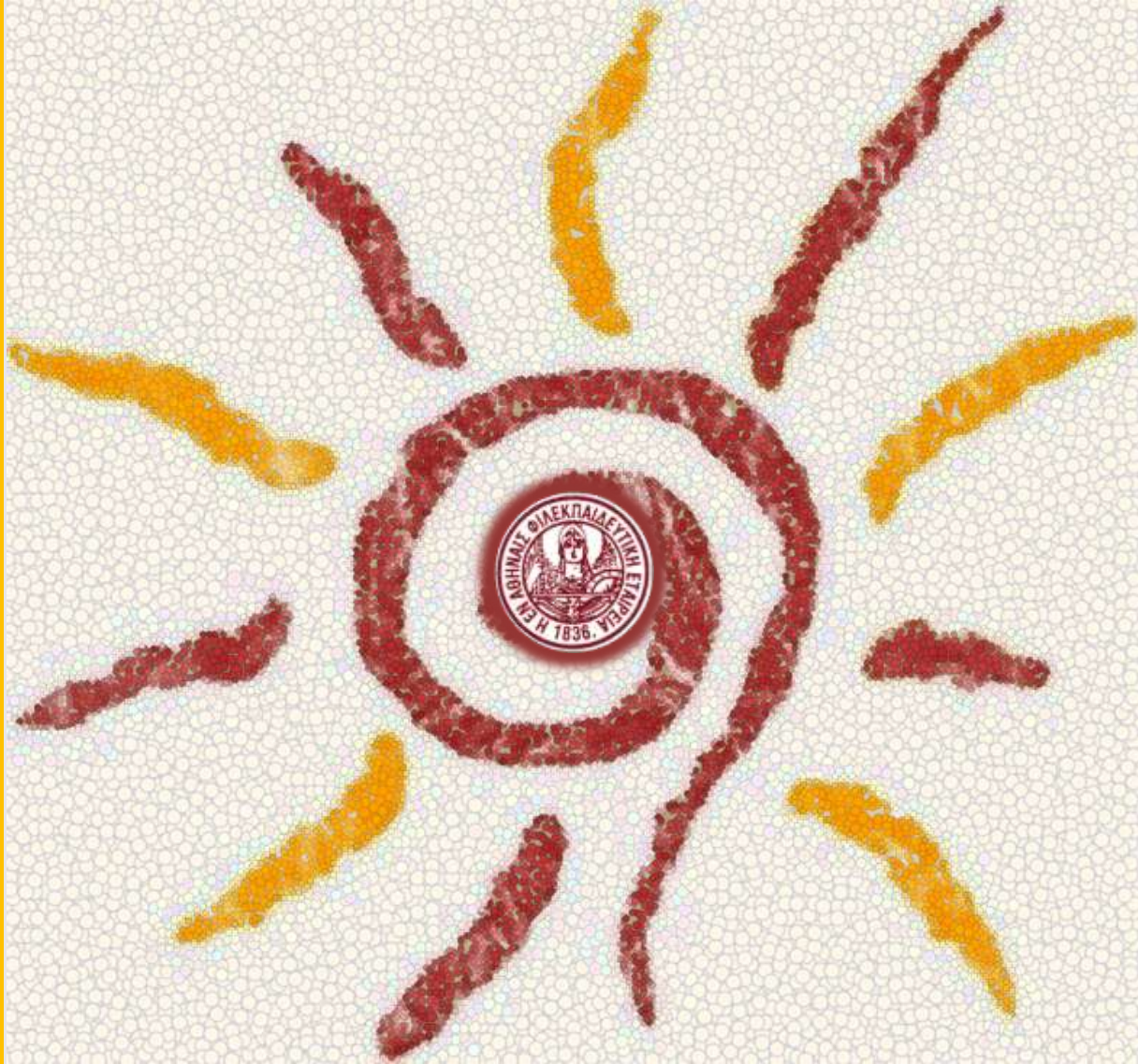


ΑΡΣΑΚΕΙΟ



**ΘΕΡΙΝΟ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ**
22 - 26 Ιουνίου 2015

ΓΥΜΝΑΣΙΟ



Το σχολείο αλλιώς

Το Σχολείο μας εγκαινιάζει φέτος τον θεσμό τού Θερινού Προγράμματος, ο οποίος λειτουργεί με μεγάλη επιτυχία επί σειρά ετών και σε άλλα Σχολεία της Φιλεκπαιδευτικής Εταιρείας. Το Θερινό Πρόγραμμα που ετοιμάσαμε, θα λειτουργήσει για μία εβδομάδα (από τη Δευτέρα 22 μέχρι και την Παρασκευή 26 Ιουνίου) και απευθύνεται σε μαθητές των Αρσακείων Σχολείων Θεσσαλονίκης αλλά και άλλων Σχολείων, ηλικίας 12 έως και 16 ετών (ΣΤ' Δημοτικού μέχρι και Α' Λυκείου).

Όπως θα διαπιστώσετε, το Θερινό Πρόγραμμα περιέχει επτά (7) συνολικά προτάσεις εναλλακτικής εκπαίδευσης, με ελκυστικές και ενδιαφέρουσες δραστηριότητες που καλύπτουν διάφορα γνωστικά πεδία, τις οποίες μπορεί να παρακολουθήσει κάθε μαθητής ανάλογα με τις κλίσεις και τα ενδιαφέροντά του. Οι εκπαιδευτικοί, που θα διδάξουν στα ολιγομελή τμήματα (15 μαθητών) τού Θερινού Προγράμματος, είναι στην πλειονότητά τους καθηγητές τού Σχολείου και δεν χρειάζονται ιδιαίτερες συστάσεις. Το διδακτικό προσωπικό τού Θερινού Προγράμματος συμπληρώνουν δύο απόφοιτες τού Αρσακείου Θεσσαλονίκης με αξιοσημείωτες σπουδές.

Κύριο μέλημά μας στην κατάρτιση τού Θερινού Προγράμματος ήταν να δοθεί η δυνατότητα στους μαθητές να αξιοποιήσουν δημιουργικά τον χρόνο τους, ερχόμενοι σε επαφή με τον ακαδημαϊκό και παραγωγικό χώρο, αθλητικές δραστηριότητες που ξεφεύγουν από τα συνηθισμένα, τεχνολογίες αιχμής, αλλά και διευρυμένες δυνατότητες καλλιέργειας τόσο τού λόγου όσο και τής έκφρασης μέσω τής τέχνης. Ιδιαίτερη μνεία -μαζί με τις οφειλόμενες ευχαριστίες στον Πρόεδρο, καθηγητή Γρηγόριο Τσόκα, και στα μέλη Δ.Ε.Π.- πρέπει να γίνει στη συνεργασία με το τμήμα Γεωλογίας Α.Π.Θ., το οποίο όχι μόνο έθεσε υπό την αιγίδα και την επιστημονική καθοδήγησή του μία από τις δράσεις τού Θερινού Προγράμματος αλλά και ανέλαβε προσωπικά -με διδάσκοντες τους καθηγητές του: Χριστίνα Αναγνωστοπούλου, Κωνσταντίνο Βουβαλίδη, Γεώργιο Καρακαϊση, Βασίλειο Μέλφο, Ευαγγελία Τσουκαλά και Παναγιώτη Τσούρλο- να μυήσει τους μικρούς μαθητές στη γοητευτική επιστήμη τής Γεωλογίας.

I. Εγγραφές - Κατάθεση αίτησης εγγραφής και δικαιολογητικών

Δικαίωμα εγγραφής έχουν μαθητές και μαθήτριες των Αρσακείων Σχολείων αλλά και άλλων Σχολείων που έχουν γεννηθεί από το 1999 έως και το 2003. Ο γονέας τού μαθητή μπορεί να συμπληρώσει την αίτηση εγγραφής και να την υποβάλει, από τη Δευτέρα 11 Μαΐου έως και την Παρασκευή 29 Μαΐου, με έναν από τους εξής τρόπους:

1. ηλεκτρονικά στο email: gym-t1@arsakeio.gr
2. με fax στον αριθμό: 2310 322843
3. ιδιοχείρως στους καθηγητές που έχουν την ευθύνη κάποιας δραστηριότητας στο Θερινό Πρόγραμμα: Τεμπερεκίδη Βασίλειο, Πιλωνά Αναστασία, Στεφανίδου Γεωργία, Τσιτσιλιάνο Ιωάννη, Αλεξίου Αλέξανδρο και Γεωργάκα Εμμανουήλ.
4. στη Γραμματεία του Αρσακείου Γυμνασίου Θεσσαλονίκης (Δευτέρα έως Παρασκευή, ώρες 08:30 - 14:30).

Προσοχή:

Απαραίτητο δικαιολογητικό για την ολοκλήρωση τής εγγραφής στις «Αθλητικές δράσεις εντός και εκτός σχολείου» είναι η υποβολή Ιατρικής γνωμάτευσης παιδιάτρου έως 12 Ιουνίου 2015, που θα αναφέρει ότι ο μαθητής «μπορεί να συμμετέχει σε όλες τις αθλητικές δραστηριότητες τού Θερινού Προγράμματος, όπως περιγράφονται στο Αναλυτικό Δελτίο.»

II. Κόστος συμμετοχής και τρόπος πληρωμής

Τα δίδακτρα συμμετοχής σε κάποια ή κάποιες από τις προσφερόμενες δραστηριότητες τού Θερινού Προγράμματος ποικίλλουν και σημειώνονται κατά περίπτωση στον πίνακα που επισυνάπτεται. Η πληρωμή γίνεται με κατάθεση εντός πέντε (5) ημερών από την ημερομηνία υποβολής τής αίτησης εγγραφής στους εξής λογαριασμούς:

= ALPHA BANK: 705-002002-007301 (IBAN GR45 0140 7050 7050 0200 2007 301)

= ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ: 100/480 30 430 (IBAN GR79 01101000 0000 1004 8030 430).

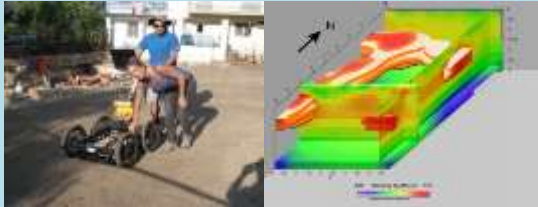
Προσοχή:

Στην απόδειξη πληρωμής θα πρέπει να αναγράφεται ευκρινώς το όνομα τού παιδιού με την αιτιολογία «Θερινό Πρόγραμμα». Μετά την υποβολή τής αίτησης εγγραφής και την κατάθεση τού οφειλόμενου ποσού στον λογαριασμό τής ALPHA BANK ή τής ΕΘΝΙΚΗΣ, πρέπει να αποσταλεί (με email ή με fax) φωτοτυπία τής απόδειξης πληρωμής για την κατοχύρωση τής θέσης. Σε περίπτωση ακύρωσης τής συμμετοχής μαθητή στο Θερινό Πρόγραμμα μέχρι και την Παρασκευή 5 Ιουνίου 2015, θα επιστρέφεται το 50% των διδάκτρων. Μετά την παραπάνω ημερομηνία τα δίδακτρα δεν επιστρέφονται.

ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΘΕΡΙΝΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ [22 – 26 ΙΟΥΝΙΟΥ 2015]

1. «Η μελέτη της Γης σε... 5 ημέρες!» - Σε συνεργασία με το τμήμα Γεωλογίας Α.Π.Θ.

ΤΙΤΛΟΣ	ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ	ΔΙΑΡΚΕΙΑ	ΔΙΔΑΚΤΡΑ
1. Η μελέτη της Γης σε... 5 ημέρες!	Τεμπερεκίδης Βασίλειος, Φυσικός Υπό την αιγίδα του τμήματος Γεωλογίας Α.Π.Θ.	4 ώρες * 5 ημέρες	60 ευρώ
Το σημείο συνάντησης για τις δράσεις θα είναι στην κεντρική είσοδο της ΔΕΘ επί της Εγνατίας, στις ώρες που αναγράφονται στη δεξιά στήλη			
ΗΜΕΡΑ	ΔΡΑΣΗ	ΤΟΠΟΣ-ΩΡΑ	
1η Μέρα	Ένα πρωινό στο Μετεωρολογικό Σταθμό Γνωρίζουμε τα μετεωρολογικά όργανα του Μετεωρολογικού και Κλιματολογικού Σταθμού και ενημερωνόμαστε σχετικά με τα χαρακτηριστικά των έντονων μετεωρολογικών φαινομένων. Ενημερωνόμαστε για μετεωρολογικά θέματα αιχμής όπως κλιματική αλλαγή, χαλαζοκαταιγίδες, αστραπή-κεραυνός, έντονες βροχοπτώσεις, ποιότητα αέρα, καθώς και για τη μετεωρολογική πρόγνωση και τη δορυφορική μετεωρολογία Υπεύθυνη Παρουσίασης: Χριστίνα Αναγνωστοπούλου, Επικ. Καθηγήτρια Μετεωρολογίας	ΜΕΤΕΩΡΟΣΚΟΠΕΙΟ ΑΠΘ, 9:00-12:30 	
2η Μέρα	Ο μαγικός κόσμος των ορυκτών και των πετρωμάτων Μαθαίνουμε για τον υπέροχο κόσμο των ορυκτών και πετρωμάτων που μαγεύουν με την ανεξάντλητη ποικιλία χρωμάτων και σχημάτων! Γνωρίζουμε την μαγεία των κρυστάλλων και περιεργαζόμαστε ορυκτά και πετρώματα που υπάρχουν στον ελληνικό χώρο και τα παρατηρούμε μέσα από το μικροσκόπιο. Μαθαίνουμε για τις χρήσεις τους στην καθημερινή μας ζωή. Υπεύθυνος Παρουσίασης: Βασίλης Μέλφος, Επικ. Καθηγητής Κοιτασματολογίας-Γεωχημείας	ΤΜΗΜΑ ΓΕΩΛΟΓΙΑΣ ΑΠΘ, 9:00-12:30 	

3^η Μέρα	Ακτινογραφούμε το υπέδαφος Με τη βοήθεια ηλεκτρονικού εξοπλισμού καταγραφής ηλεκτρικών, μαγνητικών και ηλεκτρομαγνητικών μετρήσεων ανακαλύπτουμε τι κρύβεται στο υπέδαφος, όπως ακριβώς κάνει ο ακτινολόγος στο ανθρώπινο σώμα. Υπεύθυνος Παρουσίασης: Παναγιώτης Τσούρλος, Καθηγητής Εφαρμοσμένης Γεωφυσικής Η Γη με τα μάτια της γεωγραφίας Μαθαίνουμε για το σχηματισμό των λιμνών, των ποταμών, των δέλτα. Για τα σπήλαια και τα φαράγγια. Για το πώς έγιναν τα βουνά οι ακτές και οι θάλασσες. Υπεύθυνος Παρουσίασης: Κωνσταντίνος Βουβαλίδης, Αν. καθηγητής Φυσικής Γεωγραφίας	ΤΜΗΜΑ ΓΕΩΛΟΓΙΑΣ ΑΠΘ, 9:00-13:00  
4^η Μέρα	Το παραμύθι της Γης - Εκδρομή στη Σιάτιστα και Μηλιά Γρεβενών Ξεναγούμεστε στον κόσμο της Γεωλογίας και της Παλαιοντολογίας, μαθαίνουμε για το παζλ της προϊστορικής ζωής, ανακαλύπτουμε ότι τα μαμούθ ζουν ακόμα, παρατηρούμε απολιθωμένα οστά και μαθαίνουμε τι ιστορία μας λένε για το παρελθόν. Τα απολιθώματα μας βοηθούν στην αναπαράσταση των ζώων και των παλαιο-περιβαλλόντων. Η Μακεδονία γη των γιγάντων. Υπεύθυνη Παρουσίασης: Ευαγγελία Τσουκαλά, Αν. Καθηγήτρια Παλαιοντολογίας	ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΕΚΔΡΟΜΗ ΣΤΗ ΣΙΑΤΙΣΤΑ ΚΑΙ ΜΗΛΙΑ ΓΡΕΒΕΝΩΝ, 8:00-18:00 
5^η Μέρα	Μετράμε τους Σεισμούς Ελάτε να προκαλέσουμε και να αναλύσουμε ένα σεισμό. Ξεναγούμεστε στις εγκαταστάσεις του Σεισμολογικού Σταθμού και ενημερωνόμαστε για τη λειτουργία του. Μαθαίνουμε για το εσωτερικό της γης, τους λόγους γένεσης των σεισμών και των ηφαιστειών. Υπεύθυνος Παρουσίασης: Γιώργος Καρακαϊσής, Καθηγητής Σεισμολογίας	ΣΕΙΣΜΟΛΟΓΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ ΑΠΘ, 9:00-12:30 

2. «Γνωρίζω την πόλη μου - γνωρίζω τον εαυτό μου»

ΤΙΤΛΟΣ	ΥΠΕΥΘΥΝΕΣ	ΔΙΑΡΚΕΙΑ	ΔΙΔΑΚΤΡΑ
2. Βιωματικό εργαστήριο αυτογνωσίας και επιστημονικού προσανατολισμού «Γνωρίζω την πόλη μου-γνωρίζω τον εαυτό μου»	Πιλωνά Αναστασία , Οικονομολόγος Στεφανίδου Γεωργία , Χημικός	4 ώρες * 5 ημέρες	70 ευρώ
Το σημείο συνάντησης για τις δράσεις θα είναι στην κεντρική είσοδο της ΔΕΘ επί της Εγνατίας, στις ώρες που αναγράφονται αναλυτικά παρακάτω			
ΗΜΕΡΑ	ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ		
Δευτέρα	09.00 - 13.00: Συνάντηση στο ΑΠΘ. Πληροφόρηση από το Τμήμα Σπουδών με σκοπό την ενημέρωση σε θέματα σπουδών και την οργανωμένη και συστηματική προβολή του ακαδημαϊκού, ερευνητικού και πολιτιστικού έργου του Πανεπιστημίου προς όφελος του κοινωνικού συνόλου. Επίσκεψη στις σχολές ανθρωπιστικών σπουδών και συγκεκριμένα: τη Φιλοσοφική Σχολή και τη Νομική. Στο νέο κτίριο της Φιλοσοφικής Σχολής θα επισκεφτούμε το Μουσείο Εκμαγείων, που είχε στόχο την ενίσχυση της διδασκαλίας της αρχαίας τέχνης «ἄρτια καὶ ἔμποπτικῇ». Θα ακολουθήσει επίσκεψη στο παλιό κτίριο της Φιλοσοφικής Σχολής στο Αρχαίο Νεοελληνικής Λογοτεχνίας.		
Τρίτη	09.00 - 13.00: Ημέρα σύνδεσης της τοπικής ιστορίας με την κοινωνία. Αναχώρηση από κεντρικό σημείο της πόλης, στις 9.00 π.μ. Περιήγηση στην πόλη με το λεωφορείο της πολιτιστικής γραμμής. Γαστρονομική ξενάγηση από chef σε χαρακτηριστικά εστιατόρια της πόλης μας. Αν υπάρχει χρόνος στάση σε βιβλιοπωλείο για να διαλέξουμε βιβλίο για τις διακοπές μας!		
Τετάρτη	09.00 - 13.00: Αναχώρηση από κεντρικό σημείο της πόλης, με σκοπό να επισκεφτούμε τη βιομηχανία Ε.Ι. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ Α.Ε. ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ ΜΠΙΣΚΟΤΩΝ & ΕΙΔΩΝ ΔΙΑΤΡΟΦΗΣ στην περιοχή της Ιωνίας Θεσσαλονίκης. Επιστροφή στον χώρο του Πανεπιστημίου. Επίσκεψη στην κεντρική Βιβλιοθήκη του Πανεπιστημίου.		
Πέμπτη	09.00 - 13.00: Συνάντηση στο ΑΠΘ. Επίσκεψη στις σχολές Θετικών Επιστημών και συγκεκριμένα: το Τμήμα Χημείας, το Τμήμα Βιολογίας όπου εκεί θα επισκεφτούμε τα Μουσεία Ζωολογίας και Βοτανολογίας που υπάρχουν και το τμήμα Γεωλογίας, όπου θα επισκεφτούμε το Μουσείο Γεωλογίας-Παλαιοντολογίας. Θα ακολουθήσει ξενάγηση στο Αστεροσκοπείο.		
Παρασκευή	09.00 - 13.00: Συνάντηση στο ΑΠΘ. Αναχώρηση για το Αγρόκτημα του Πανεπιστημίου του Τμήματος Γεωπονίας. Στην περίπου 1.800 στρεμμάτων έκταση του Αγροκτήματος υπάρχουν εκπαιδευτικές και ερευνητικές καλλιέργειες, εκτροφές αγροτικών ζώων, καθώς και πρότυπες γεωργικές και κτηνοτροφικές εκμεταλλεύσεις. Θα ακολουθήσει επίσκεψη στο Μουσείο Άγριας Πανίδας στην περιοχή του Φοίνικα. Το Μουσείο ανήκει στη Σχολή Δασολογίας και Φυσικού Περιβάλλοντος του Α.Π.Θ. και ειδικότερα στο Εργαστήριο Άγριας Πανίδας και Ιχθυοπονίας Γλυκέων Υδάτων και δημιουργήθηκε με σκοπό την ευαισθητοποίηση και τον προβληματισμό του κοινού αναφορικά με την προστασία της πλούσιας, απειλούμενης ωστόσο, φυσικής κληρονομιάς της χώρας μας.		

3. Αθλητικές δράσεις εντός και εκτός σχολείου*

ΤΙΤΛΟΣ		ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ	ΔΙΑΡΚΕΙΑ	ΔΙΔΑΚΤΡΑ
3. Αθλητικές δράσεις εντός και εκτός σχολείου		Τσιτσιλιάνος Ιωάννης, καθηγητής Φυσικής Αγωγής - καθηγητής Αθλητικών Ομίλων Αρσακείου Γυμνασίου Θεσσαλονίκης	4 ώρες * 5 ημέρες	110 ευρώ
* Το σημείο συνάντησης θα είναι είτε στο Σχολείο είτε απευθείας στον χώρο που πραγματοποιείται η δραστηριότητα, όπως περιγράφεται αναλυτικά παρακάτω				
ΗΜΕΡΑ	ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ			
1η μέρα	10.00-14.00: Αναρρίχηση (σχολή αναρρίχησης σε κλειστό χώρο όπου υπάρχουν οι ειδικοί τοίχοι αναρρίχησης και ο κατάλληλος εξοπλισμός για ασφαλή και διασκεδαστική άσκηση, παράλληλα θεωρητική ενημέρωση σχετικά με τα οφέλη αλλά και τους κινδύνους του βουνού και της ορειβασίας, κανόνες ασφαλείας και τρόποι προστασίας).			
2η μέρα	8.00- -14.00: Καταδύσεις στην ειδική σχολή καταδύσεων sea world στις εγκαταστάσεις της σχολής στο Sani resort Χαλκιδικής. Μεταφορά με λεωφορείο στη Χαλκιδική, 1 εκπαιδευτής ανά 2 άτομα, παρουσίαση του σπορ, θεωρητικές οδηγίες, κανόνες προστασίας στο νερό, εξοπλισμός επίδειξη και χρήση εξοπλισμού κατάδυσης, βιντεοπροβολή σχετικά με το σπορ, κατάδυση είτε στην πισίνα των εγκαταστάσεων είτε στη θάλασσα –βάθος 1 μέτρο– μπροστά στις εγκαταστάσεις της σχολής.			
3η μέρα	09.30-10.30: Αθλητισμός με ομαδικό σπορ 10.45-14.00: Σπορ στο δάσος (ειδική ομάδα με εξοπλισμό οργανώνει στο δάσος του Σχολείου παιχνίδια δράσης και περιπέτειας).			
4η μέρα	09.30-14.00: Στίβος στο Καυτατζόγλειο στάδιο, με προπονητές στίβου, γνωριμία με αθλήματα που δεν είναι δυνατό να παρουσιαστούν στο σχολείο (δρόμοι εμποδίων, άλμα επί κοντώ, άλμα εις ύψος, τριπλούν, σφυροβολία, ακόντιο).			
5η μέρα	9.30-10.30: Αθλητισμός –προπόνηση δύναμης 10.45-14.00: Κολύμβηση, θαλάσσια σπορ στην πισίνα με την επίβλεψη ναυαγοσώστη.			

4. Ρητορικό Παιχνίδι*

ΤΙΤΛΟΣ	ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ	ΔΙΑΡΚΕΙΑ	ΔΙΔΑΚΤΡΑ
4. Ρητορικό Παιχνίδι	Αλεξίου Αλέξανδρος, Φιλολόγος -καθηγητής Ρητορικού Ομίλου Αρσακείου Δημοτικού Θεσσαλονίκης	2 ώρες * 5 ημέρες	40 ευρώ
* Η δραστηριότητα πραγματοποιείται στο χώρο του Σχολείου και σε ώρα που θα καθοριστεί			
ΔΙΑΡΚΕΙΑ	ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ		
2 ώρες * 5 ημέρες	Το Ρητορικό Παιχνίδι θα είναι μια ψυχαγωγική πνευματική δραστηριότητα, ομαδική κυρίως, αλλά και ατομική, που απευθύνεται σε εφήβους 13 - 15 ετών, χωρίς να προϋποθέτει εμπειρία παρακολούθησης του Ρητορικού Ομίλου ή του μαθήματος της Αγωγής Προφορικού Λόγου. Υπάρχουν πολλά ρητορικά παιχνίδια, όπως: ο «θάλαμος συνείδησης», το «πρένο των συνειρμών», το «dual acting» και άλλα που χρησιμοποιούνται συχνά στους Ρητορικούς Ομίλους, ως «προθέρμανση» για τα αγωνίσματα των διπτών λόγων, του αυθορμήτου ή του προτρεπτικού λόγου. Κύριο στόχο έχουν τη δημιουργία ομαδικού πνεύματος, την ενίσχυση της αυτοπεποίθησης, την όξυνση της ευφυΐας, τον εμπλουτισμό του λεξιλογίου και την πρώτη -για τα περισσότερα παιδιά- επαφή με τον δημόσιο προφορικό λόγο. Όλα αυτά μέσα σε ένα κλίμα ψυχαγωγίας και όχι ανταγωνισμού. Ακόμη και τα παιχνίδια που έχουν διαγωνιστικό χαρακτήρα δεν προκαλούν εντάσεις, αλλά μόνο σμιλεύουν μια παιγνιώδη άμιλλα. Η πολυετής εμπειρία και παράδοση των Αρσακείων Σχολείων στην τέχνη της Ρητορικής και τους Ρητορικούς Αγώνες διασφαλίζει πως οι μαθητές μας απολαμβάνουν τα παιχνίδια αυτά και αποκομίζουν πολύπλευρη ωφέλεια με τον πιο ευχάριστο τρόπο.		

5. Εκπαιδευτική Ρομποτική*

ΤΙΤΛΟΣ	ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ	ΔΙΑΡΚΕΙΑ	ΔΙΔΑΚΤΡΑ
5. Εκπαιδευτική Ρομποτική*	Γεωργάκας Εμμανουήλ, Καθηγητής Πληροφορικής - καθηγητής Ομίλου Εκπαιδευτικής Ρομποτικής Αρσακείου Γυμνασίου Θεσσαλονίκης	2 ώρες * 5 ημέρες	40 ευρώ
* Η δραστηριότητα πραγματοποιείται στο χώρο του Σχολείου και σε ώρα που θα καθοριστεί			
ΔΙΑΡΚΕΙΑ	ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ		
2 ώρες *	Η Εκπαιδευτική Ρομποτική έχει μπει για τα καλά και στο Αρσάκειο Γυμνάσιο Θεσσαλονίκης. Η δημιουργία του Ομίλου Ρομποτικής με σκοπό, μεταξύ άλλων, και τη συμμετοχή στο διαγωνισμό του First Lego League, ήταν το πρώτο βήμα. Ένα βήμα, το οποίο τα παιδιά που συμμετέχουν στον Όμιλο, αλλά και γενικότερα όλη η σχολική κοινότητα αγκάλιασε και μας δίνει τη δύναμη για να σχεδιάσουμε τις επόμενες δράσεις μας.		
5 ημέρες	Η Εκπαιδευτική Ρομποτική είναι ευχάριστο και διασκεδαστικό αντικείμενο για τα παιδιά, αλλά κυρίως τους προσφέρει γνώσεις πάνω σε διάφορα γνωστικά αντικείμενα, όπως: Προγραμματισμός, κατανόηση εννοιών Φυσικής κ.ά.		

6. Καλλιτεχνικό εργαστήρι Χαρακτικής*

ΤΙΤΛΟΣ	ΥΠΕΥΘΥΝΗ	ΔΙΑΡΚΕΙΑ	ΔΙΔΑΚΤΡΑ
6. Καλλιτεχνικό εργαστήρι Χαρακτικής*	Στόικου Ελέανα, Αρχαιολόγος-Ιστορικός Τέχνης, Μεταπτυχιακό Δίπλωμα στην Ιστορία της Τέχνης, Πτυχιούχος Σχολής Καλών Τεχνών-απόφοιτος Αρσακείου Θεσσαλονίκης	2 ώρες * 5 μέρες	50 ευρώ [στην τιμή συμπεριλαμβάνονται και τα υλικά που θα χρησιμοποιηθούν]

* Η δραστηριότητα πραγματοποιείται στο χώρο του Σχολείου και σε ώρα που θα καθοριστεί

ΔΙΑΡΚΕΙΑ	ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ	
2 ώρες * 5 ημέρες	Εισαγωγή στην τέχνη της χαρακτικής και δημιουργία χαρακτικών έργων σε λινόλεουμ (ασπρόμαυρα και έγχρωμα). Τα παιδιά θα γνωρίσουν μια τεχνική της χαρακτικής, καθώς και καλλιτέχνες που ασχολήθηκαν με αυτή (από τον Γογα μέχρι την Κατράκη). Τα υλικά που θα χρησιμοποιηθούν από τα παιδιά συμπεριλαμβάνονται στα δίδακτρα.	

7. Εργαστήρι δημιουργικής έκφρασης*

ΤΙΤΛΟΣ	ΥΠΕΥΘΥΝΗ	ΔΙΑΡΚΕΙΑ	ΔΙΔΑΚΤΡΑ
7. Εργαστήρι δημιουργικής έκφρασης*	Ντόντουλου Βαλασία, Φοιτήτρια Καλών Τεχνών- απόφοιτος Αρσακείου Θεσσαλονίκης	2 ώρες * 5 ημέρες	40 ευρώ [στην τιμή συμπεριλαμβάνονται και τα υλικά που θα χρησιμοποιηθούν]

* Η δραστηριότητα πραγματοποιείται στο χώρο του Σχολείου και σε ώρα που θα καθοριστεί

ΔΙΑΡΚΕΙΑ	ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ
2 ώρες * 5 ημέρες	Ένα δημιουργικό εργαστήρι, όπου η ζωγραφική και η γλυπτική συναντούν τη μουσική, την ψυχολογία και τη λογοτεχνία με βασικούς στόχους την αυτοέκφραση, τον πειραματισμό, την ανάδειξη της ομορφιάς μέσα από τη διαφορετικότητα της προσωπικής έκφρασης, μακριά από την προσκόλληση στο “σωστό” και το “λάθος”. Ενεργοποιώντας πρωτίστως τη φαντασία μας, η τεχνική θα γίνεται κτήμα μας μέσα από το παιχνίδι και τον αυτοσχεδιασμό. Είναι θέμα χρόνου να αποκτήσουμε τις τεχνικές δυνατότητες, έτσι ώστε να βρούμε τις κατάλληλες λέξεις-εικόνες για να εκφραστούμε, και τελικά να επικοινωνήσουμε! Τι ακριβώς θα κάνουμε; ⇒ Μάσκες από γυψόγαζες, και αποτύπωση φανταστικών προσώπων, είτε κινουμένων σχεδίων είτε σπουδαίων ζωγραφικών/γλυπτικών έργων τέχνης. ⇒ Land-art: τέχνη σε εξωτερικό χώρο με φυσικά υλικά, όπως πέτρες, χώμα, φύλλα και ξύλα ⇒ Ψηφιδωτά «άχρηστων» αντικειμένων ⇒ Τα δικά μας ιερογλυφικά: καταγράφουμε ποιητικά ή λογοτεχνικά κείμενα, σχεδιάζοντας εικονίδια κατά λέξη και προσπαθούμε μετά να τα διαβάσουμε, αναβιώνοντας τον πρωταρχικό τρόπο επικοινωνίας των ανθρώπων των σπηλαίων. ⇒ Ζωγραφική συναισθημάτων: Ενεργοποιώντας διάφορες αισθήσεις, όπως της αφής, της ακοής και της γεύσης, απεικονίζουμε τα συναισθήματά μας στο χαρτί και σχολιάζουμε τη διαφορετικότητα στον τρόπο σκέψης μας. ⇒ Το πορτρέτο του διπλανού μου: Ζωγραφίζουμε το πρόσωπο του διπλανού μας, προσπαθώντας να αποτυπώσουμε μέρος του χαρακτήρα και της ψυχολογίας του. ⇒ Γλυπτική μόνο με αφή: Με δεμένα τα μάτια αντιλαμβανόμαστε τον χώρο όπως ένας τυφλός και δημιουργούμε γλυπτά κατά αυτόν τον τρόπο. Αντίστοιχα ζωγραφίζουμε μόνο με το στόμα, αναθεωρώντας έτσι πράγματα που έχουμε ως δεδομένα, αλλά και συνειδητοποιώντας τη δύναμη και την υπερβατικότητα της δημιουργίας, όταν υπάρχει αγάπη και θέληση.

