



Η ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ
ΦΙΛΟΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ
ΑΡΣΑΚΕΙΑ - ΤΟΣΙΤΣΕΙΑ ΣΧΟΛΕΙΑ
(Αθηνών, Πατρών, Θεσσαλονίκης,
Ιωαννίνων, Τυρνάων)

2^η Μαθητική Διημερίδα «Ο Αριστοτέλης στο σχολείο του σήμερα»



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ
ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΕΡ. Δ/ΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ & Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ
Κ.ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ
Δ/ΝΣΗ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

*“Το Θέατρο τής Μίεζας και
η Σχολή τού Αριστοτέλη”*

*Πολιτιστικό Πρόγραμμα
Σχολ. Έτους 2017 2018*

Ο Αριστοτέλης σε σχέση με τον άνθρωπο

*“Η αγάπη για τη γνώση ως εγγύηση τής
ευτυχίας”.*

- *τι μας κάνει πραγματικά ευτυχισμένους;*
- *πώς συνδέεται η ευτυχία με την αγάπη για τη μάθηση;*
- *πώς λειτουργεί η διαδικασία τής μάθησης μέσα από ένα θεατρικό έργο;*
- *τι απαντά ο Αριστοτέλης στην «Ποιητική» του;*
- *πώς συνδέεται ο Ευριπίδης με τον μεγαλύτερο έλληνα φιλόσοφο;*



Η ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ
ΦΙΛΟΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ
ΑΡΣΑΚΕΙΑ - ΤΟΣΙΤΕΙΑ ΣΧΟΛΕΙΑ
(Αθηνών, Πατρών, Θεσσαλονίκης,
Ιωαννίνων, Τυρίνων)

2^η Μαθητική Διημερίδα «Ο Αριστοτέλης στο σχολείο του σήμερα»



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΕΡ. Δ/ΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ & Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ
Κ.ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ
Δ/ΝΣΗ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

- *Τι μας κάνει πραγματικά ευτυχισμένους;*

ἡ εὐδαιμονία ἐστὶ ψυχῆς ἐνέργειά τις κατ' ἀρετὴν τελείαν



Ἠθικά Νικομάχεια (1102a 5-6)

- η ευτυχία του ανθρώπου είναι ἐνέργεια (όχι κατάσταση)
- ἐνέργεια της ψυχῆς του
- με τους κανόνες της τέλειας ἀρετῆς
 - *η ευτυχία είναι το ὑψιστο αγαθό που μπορούμε να αποκτήσουμε με πράξεις, με δράση*
 - *απαιτεί πλήρη ενεργοποίηση όλων των δυνάμεων του ανθρώπου (σωματικών, διανοητικών, ψυχικών)*
 - *είναι αυτοσκοπός (αριστοτελική τελεολογία)*



Η ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ
ΦΙΛΟΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ
ΑΡΣΑΚΕΙΑ - ΤΟΣΙΤΣΕΙΑ ΣΧΟΛΕΙΑ
(Αθηνών, Πατρών, Θεσσαλονίκης,
Ιωαννίνων, Τυράνων)

2^η Μαθητική Διημερίδα
«Ο Αριστοτέλης στο σχολείο του σήμερα»



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΕΡ. Δ/ΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ & Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ
Κ.ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ
Δ/ΝΣΗ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

- *πώς συνδέεται η ευτυχία με την αγάπη για τη μάθηση;*

πάντες ἄνθρωποι τοῦ εἰδέναι ὀρέγονται φύσει



Μετά τὰ φυσικά (980 α 21)

- *η διαδικασία της μάθησης γίνεται με τρόπο ευχάριστο*
- *πώς; μέσα από τα συναισθήματα που γεννά η επαφή με την τέχνη*
- *ποια συναισθήματα δημιουργεί το θέατρο;*

ἔλεος και φόβος



Η ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ
ΦΙΛΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ
ΑΡΣΑΚΕΙΑ - ΤΟΣΙΤΣΕΙΑ ΣΧΟΛΕΙΑ
(Αθηνών, Πατρών, Θεσσαλονίκης,
Ιωαννίνων, Τυρίνων)

2^η Μαθητική Διημερίδα «Ο Αριστοτέλης στο σχολείο του σήμερα»



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΕΡ. Δ/ΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ & Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ
Κ.ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ
Δ/ΝΣΗ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

Α
Ρ
Ι
Σ
Τ
Ο
Τ
Ε
Λ
Η
Σ

Π
Ο
Ι
Η
Τ
Ι
Κ
Η

- *πώς λειτουργεί η διαδικασία τής μάθησης μέσα από ένα θεατρικό έργο; μία τραγωδία θεωρείται ότι πέτυχε τον σκοπό της όταν οδηγεί στη γνώση*
- *πώς οδηγεί στη γνώση; προκαλώντας συμπόνια και φόβο*
- *γιατί αυτά τα συναισθήματα; διότι είναι διαχρονικά, υπάρχουν στον άνθρωπο ανεξαρτήτως εποχής, τόπου, συνθηκών κ.λπ.*
- *τι ακριβώς φοβάται ο θεατής; μη πάθει τα ίδια από ένα σφάλμα κρίσεως, μια λάθος εκτίμηση*
- *γιατί να κάνει λάθος; διότι δεν διαθέτει όλα τα δεδομένα, τού λείπουν στοιχεία*



Η ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ
ΦΙΛΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ
ΑΡΣΑΚΕΙΑ - ΤΟΣΙΤΣΕΙΑ ΣΧΟΛΕΙΑ
(Αθηνών, Πατρών, Θεσσαλονίκης,
Ιωαννίνων, Τυρίνων)

2^η Μαθητική Διημερίδα «Ο Αριστοτέλης στο σχολείο του σήμερα»



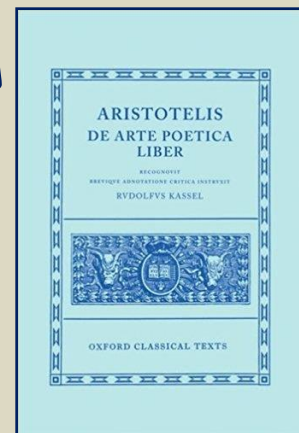
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΕΡ. Δ/ΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ & Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ
Κ.ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ
Δ/ΝΣΗ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

Α
Ρ
Ι
Σ
Τ
Ο
Τ
Ε
Λ
Η
Σ

Π
Ο
Ι
Η
Τ
Ι
Κ
Η

- *τι απαντά ο Αριστοτέλης στην «Ποιητική» του;*
τα ελεεινά και φοβερά συναισθήματα διεγείρονται από την πλοκή και από τα καταστροφικά γεγονότα που αναπαρίστανται
- *τι ακριβώς μαθαίνει ο θεατής μέσα από την πλοκή;*
μαθαίνει πώς και γιατί προκλήθηκαν τα γεγονότα
- *γιατί είναι εργαλείο μάθησης τα συναισθήματα;*
διότι βοηθούν στην ταύτιση τού θεατή με τον τραγικό ήρωα
ο θεατής διαχρονικά κατανοεί τη συμπεριφορά τού ήρωα, καταλαβαίνει
γιατί ο ήρωας έκανε ό,τι έκανε

άρα μαθαίνει πώς να συμπεριφέρεται,
βελτιώνει τη δική του συμπεριφορά
και τη δική του καθημερινή ζωή
είναι ευτυχισμένος





Η ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ
ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ
ΑΡΣΑΚΕΙΑ - ΤΟΣΙΤΕΙΑ ΣΧΟΛΕΙΑ
(Αθηνών, Πατρών, Θεσσαλονίκης,
Ιωαννίνων, Τυρνάβων)

2^η Μαθητική Διημερίδα
«Ο Αριστοτέλης στο σχολείο του σήμερα»



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΕΡ. Δ/ΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ & Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ
Κ.ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ
Δ/ΝΣΗ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

Α
Ρ
Ι
Σ
Τ
Ο
Τ
Ε
Λ
Η
Σ

Π
Ο
Ι
Η
Τ
Ι
Κ
Η

*και γιατί όλα αυτά γίνονται ε υ χ ά ρ ι σ τ α ;
διότι πάντες άνθρωποι του̃ εἰδέναι
ὀρέγονται φύσει*

- *γιατί η τραγωδία αναδεικνύει το πώς και το γιατί;
διότι τα υπόλοιπα στοιχεία το «τι, ποιος, πού, πότε», η υπόθεση
είναι πάντοτε γνωστή: ένας αρχαίος μύθος
το πώς και το γιατί είναι η τέχνη και η τεχνική τού ποιητή*
- *τι έχει ο τραγικός ήρωας που δεν έχουμε εμείς;
τον αρχαίο μύθο, την υπόθεση, το story*
- *τι κοινό έχουμε ο αρχαίος τραγικός ήρωας και εμείς;*

συναισθηματικό πλούτο, ψυχοσύνθεση



Η ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ
ΦΙΛΟΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ
ΑΡΣΑΚΕΙΑ - ΤΟΣΙΤΕΙΑ ΣΧΟΛΕΙΑ
(Αθηνών, Πατρών, Θεσσαλονίκης,
Ιωαννίνων, Τυρίνων)

2^η Μαθητική Δημερίδα
«Ο Αριστοτέλης στο σχολείο του σήμερα»



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΕΡ. Δ/ΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ & Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ
Κ.ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ
Δ/ΝΣΗ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

- *αλλάζει η συναισθηματική βάση των ανθρώπων;*
 - *ελέγχονται οι αντιδράσεις τους;*
 - *τι αλλάζει και τι παραμένει ίδιο στο πέρασμα τού χρόνου;*
 - *γιατί το ψάχνουν οι αρχαίοι;*
- για να βοηθήσουν τον άνθρωπο να ζήσει ευτυχισμένος*
- *πώς το κάνουν αυτό;*

Αριστοτέλης: με την επιστήμη
ακρίβεια, σαφήνεια, πραγματικότητα

Ευριπίδης: με το θέατρο
μίμησις



Η ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ
ΦΙΛΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ
ΑΡΣΑΚΕΙΑ - ΤΟΥΤΙΣΣΕΙΑ ΣΧΟΛΕΙΑ
(Αθηνών, Πατρών, Θεσσαλονίκης,
Ιωαννίνων, Τυρών)

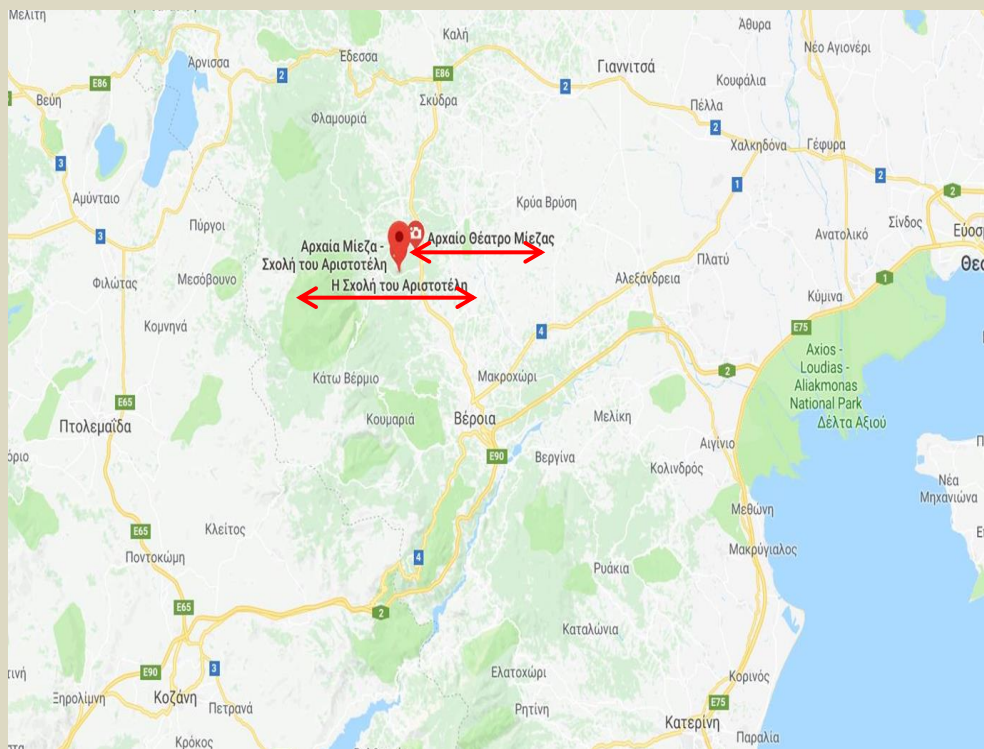
2^η Μαθητική Δημερίδα «Ο Αριστοτέλης στο σχολείο του σήμερα»



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΕΡ. Δ/ΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ & Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ
Κ.ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ
Δ/ΝΣΗ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

- *πώς συνδέεται ο Ευριπίδης με τον μεγαλύτερο έλληνα φιλόσοφο;
ο τραγικός ποιητής και ο φιλόσοφος έχουν κοινά στοιχεία;*

- 1.Ρητορική τέχνη: ξέρουν να μιλούν, ξέρουν να σκέφτονται
- 2.Ρεαλιστική Θέση: βλέπουν τα πράγματα όπως είναι
επιπλέον διαβάζουν βιβλία και έχουν καλό δάσκαλο



ο Αριστοτέλης στη Μακεδονία
ως καλεσμένος βασιλέα Φιλίππου Β΄
και δάσκαλος Αλεξάνδρου του Γ΄

408 π.Χ.

343-340 π.Χ

26/4/2018

ο Ευριπίδης στη Μακεδονία
ως καλεσμένος βασιλέα Αρχέλαου



Η ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ
ΦΙΛΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ
ΑΡΣΑΚΕΙΑ - ΤΟΣΙΤΣΕΙΑ ΣΧΟΛΕΙΑ
(Αθηνών, Πατρών, Θεσσαλονίκης,
Ιωαννίνων, Τυρίνων)

2^η Μαθητική Δημερίδα «Ο Αριστοτέλης στο σχολείο του σήμερα»



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΕΡ. Δ/ΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ & Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ
Κ.ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ
Δ/ΝΣΗ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

VISUALIZATIONS

RANKINGS

PEOPLE

PANTHEON
MAPPING HISTORICAL CULTURAL PRODUCTION

METHODS

API

ABOUT

Who are the globally known people born within present day the world*?
[4000 B.C. – 2010]



VISUALIZATIONS

TREEMAPS

Of a Country

by cultural domain

by city

Of a Cultural Domain

by country

by city

MATRICES

SCATTERPLOTS

MAPS

PARAMETERS

BIRTH COUNTRY*

All

CITY

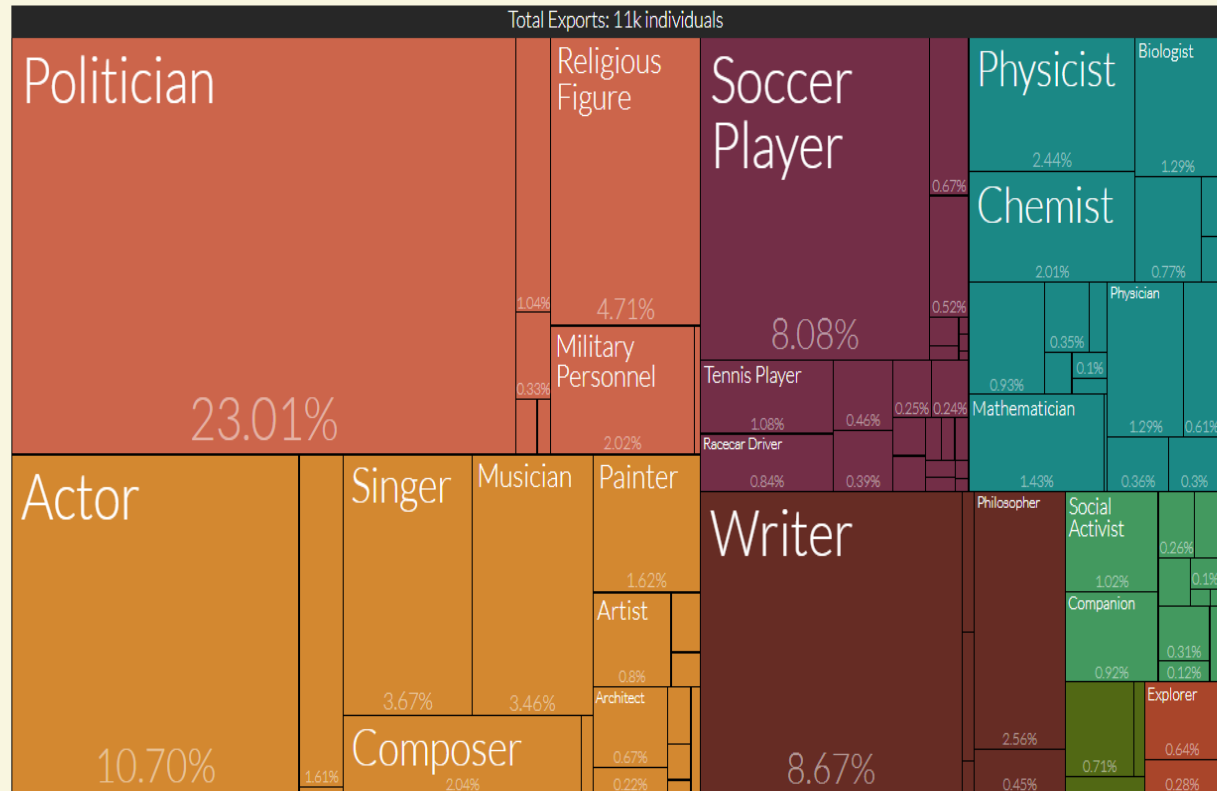
All

FROM

TO

4000 B.C.

2010



RANKINGS

1. Aristotle
PHILOSOPHER, b. 384 B.C. (31.99)
2. Plato
PHILOSOPHER, b. 427 B.C. (31.99)
3. Jesus Christ
RELIGIOUS FIGURE, b. 4 B.C. (31.90)
4. Socrates
PHILOSOPHER, b. 469 B.C. (31.65)
5. Alexander the Great
MILITARY PERSONNEL, b. 356 B.C. (31.58)
6. Leonardo da Vinci
INVENTOR, b. 1452 (31.46)
7. Confucius
PHILOSOPHER, b. 551 B.C. (31.37)
8. Julius Caesar
POLITICIAN, b. 100 B.C. (31.12)
9. Homer
WRITER, b. 800 B.C. (31.11)
10. Pythagoras
PHILOSOPHER, b. 570 B.C. (31.07)



Η ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ
ΦΙΛΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ
ΑΡΣΑΚΕΙΑ - ΤΟΣΙΤΣΕΙΑ ΣΧΟΛΕΙΑ
(Αθηνών, Πατρών, Θεσσαλονίκης,
Ιωαννίνων, Τυρρηνών)

2^η Μαθητική Δημερίδα «Ο Αριστοτέλης στο σχολείο του σήμερα»



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΕΡ. Δ/ΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ & Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ
Κ.ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ
Δ/ΝΣΗ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

VISUALIZATIONS

RANKINGS

PEOPLE

PANTHEON

MAPPING HISTORICAL CULTURAL PRODUCTION

METHODS

RANKINGS

Show entries

Search:

ENTITY

People

PARAMETERS

DOMAIN

All

BIRTH COUNTRY*

Greece

CITY

All

FROM

TO

4000 B.C.

2010

Rank	Name	Place of Birth*	Birth Year	Gender	Occupation	L	L'	PV	PV _e	PV _{ne}	σPV	HPI
1	Aristotle	Greece	-384	Male	Philosopher	152	11.9	56.36 M	15.75 M	40.61 M	201.07 K	31.994
2	Plato	Greece	-427	Male	Philosopher	142	13.0	46.81 M	13.50 M	33.32 M	141.93 K	31.989
3	Socrates	Greece	-469	Male	Philosopher	137	12.3	40.31 M	11.69 M	28.62 M	135.90 K	31.652
4	Alexander the Great	Greece	-356	Male	Military Personnel	138	11.2	48.36 M	19.94 M	28.42 M	153.68 K	31.584
5	Pythagoras	Greece	-570	Male	Philosopher	114	12.8	26.17 M	6.99 M	19.18 M	94.42 K	31.069
6	Sophocles	Greece	-496	Male	Writer	100	11.9	8.95 M	2.60 M	6.35 M	32.24 K	29.742
7	Hippocrates	Greece	-460	Male	Physician	93	11.9	10.10 M	3.55 M	6.55 M	38.35 K	29.636
8	Epicurus	Greece	-341	Male	Philosopher	68	11.7	8.90 M	2.37 M	6.52 M	27.43 K	29.476
9	Sappho	Greece	-625	Female	Writer	82	11.7	5.49 M	2.16 M	3.33 M	16.10 K	29.123
10	Aeschylus	Greece	-525	Male	Writer	74	11.7	6.23 M	1.89 M	4.34 M	21.37 K	29.100
11	Leonidas I	Greece	-540	Male	Politician	57	8.5	11.03 M	4.94 M	6.08 M	24.36 K	28.903
12	Euripides	Greece	-480	Male	Writer	65	10.7	5.94 M	2.01 M	3.93 M	19.06 K	28.839
13	Pericles	Greece	-495	Male	Politician	63	11.3	7.93 M	2.62 M	5.31 M	36.17 K	28.813



Η ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ
ΦΙΛΟΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ
ΑΡΣΑΚΕΙΑ - ΤΟΣΙΤΣΕΙΑ ΣΧΟΛΕΙΑ
(Αθηνών, Πατρών, Θεσσαλονίκης,
Ιωαννίνων, Τυρνάβων)



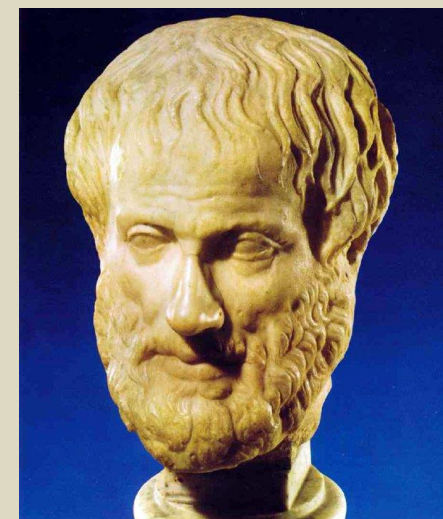
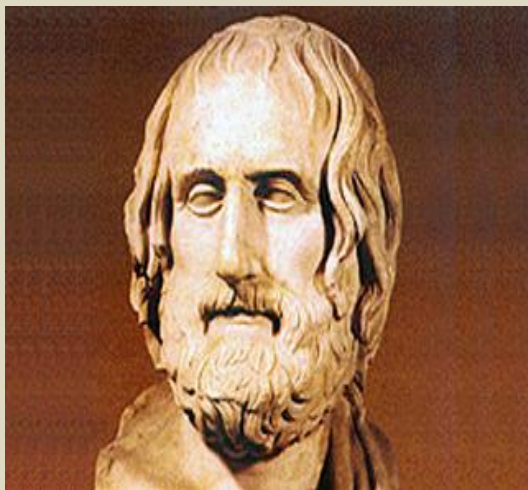
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΕΡ. Δ/ΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ & Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ
Κ.ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ
Δ/ΝΣΗ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

2^η Μαθητική Δημερίδα «Ο Αριστοτέλης στο σχολείο του σήμερα»

Τραγική
ποίηση
Ευριπίδης
Μίεζα

Ευριπίδης και Αριστοτέλης
έχουν ένα τουλάχιστον κοινό στοιχείο:
μας κάνουν ευτυχισμένους
πώς το κάνουν αυτό;
μας μαθαίνουν μέσα από τα έργα τους
να θέτουμε τα σωστά ερωτήματα
να προχωρούμε με τις σωστές απορίες
να αναζητούμε το ωραίο
στην τέχνη και στη φιλοσοφία

Φιλοσοφία
Έρευνα και
Διδασκαλία
Αριστοτέλης
Νυμφαίο





Η ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ
ΦΙΛΟΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ
ΑΡΣΑΚΕΙΑ - ΤΟΣΙΤΕΙΑ ΣΧΟΛΕΙΑ
(Αθηνών, Πατρών, Θεσσαλονίκης,
Ιωαννίνων, Τυρίνων)

2^η Μαθητική Δημερίδα «Ο Αριστοτέλης στο σχολείο του σήμερα»



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΕΡ. Δ/ΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ & Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ
Κ.ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ
Δ/ΝΣΗ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

συνοψίζοντας:

- πράγματι η αγάπη για τη γνώση είναι εγγύηση για την ευτυχία μας, διότι *πάντες ἄνθρωποι τοῦ εἰδέναι ὀρέγονται φύσει*
- ασχολούμαστε με την τέχνη και με τη φιλοσοφία, γιατί ψάχνουμε κάτι να μας αρέσει
- αναζητούμε το ωραίο με τρόπο ευχάριστο
- πηγαίνουμε θέατρο, διαβάζουμε βιβλία και φιλοσοφούμε τη ζωή με τις διαρκείς απορίες μας
- αναγνωρίζουμε τη διαχρονική αξία του Αριστοτέλη και του Ευριπίδη στο *life coaching* και όχι μόνο



Η ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ
ΦΙΛΟΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ
ΑΡΣΑΚΕΙΑ - ΤΟΣΙΤΣΕΙΑ ΣΧΟΛΕΙΑ
(Αθηνών, Πατρών, Θεσσαλονίκης,
Ιωαννίνων, Τυρνάων)



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ
ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΕΡ. Δ/ΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ & Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ
Κ.ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ
Δ/ΝΣΗ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

2^η Μαθητική Διημερίδα «Ο Αριστοτέλης στο σχολείο του σήμερα»

- μας αρέσει να μαθαίνουμε
- σεβόμαστε το παρελθόν μας, την ιστορία μας και τη γλώσσα μας, γιατί ζούμε δημιουργικά το παρόν και χτίζουμε γερά το μέλλον

σας ευχαριστούμε