

ΔΗΛΩΣΗ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ ΖΩΝΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ Γ' ΤΑΞΗΣ

Ο / Η υπογραφόμεν.....
κηδεμόνας τ..... μαθητ.....

της Γ' τάξης του Αρσακείου Γυμνασίου Θεσσαλονίκης δηλώνω με την εξής σειρά επιλογής* τις Δραστηριότητες της Ζώνης Πολιτισμού και Επιστημών, που θα ήθελα να παρακολουθήσει το παιδί μου.

☐

Εργαστήριο Δημοσιογραφίας

[Διδάσκων καθηγητής: Αθανάσιος Νευροκοπλής, Θεολόγος]

Ένα εργαστήριο για μαθητές και μαθήτριες που θέλουν να δοκιμαστούν στο καμίνι μιας γραφής που έχει ορίζοντα αναφοράς τον δημόσιο χώρο (από τον σχολικό μικρόκοσμο μέχρι την άλλη άκρη της γης), διατυπώνοντας κριτική άποψη για ιδέες, γεγονότα και πρόσωπα που αγγίζουν την ψυχή και επηρεάζουν τη ζωή. Επιδίωξη του εργαστηρίου είναι να διαμορφωθούν εκείνα τα κριτήρια, που θα οδηγήσουν τους επίδοξους δημοσιογράφους στη διάκριση των γεγονότων και σε μια δημόσια γραφή πιο πέρα από την απλή καταγραφή της πραγματικότητας. Μέσα από έρευνες, άρθρα, ρεπορτάζ και συνεντεύξεις θα επιχειρηθεί να αναδειχθούν εκείνα τα θέματα που θα επιλέξουν οι νεαροί δημοσιογράφοι, με στόχο να συναντηθούν με τους προβληματισμούς των συνομηλίκων τους και όχι μόνο. Την αποκλειστικότητα στη δημοσίευση των κειμένων που θα υλοποιούν τις παραπάνω στοχεύσεις, έχει ήδη εξασφαλίσει η μαθητική εφημερίδα του Σχολείου μας «Νεογράφημα -όταν γράφουν τα νιάτα».

☐

Το ηλιακό σύστημα

[Διδάσκων καθηγητής: Βασίλειος Τεμπερεκίδης, Φυσικός]

Ας μη το κρίβουμε, διψάμε για ουρανό.
Το Ψωμί, Μίλτος Σαχτούρης (1919-2005)

Το ταξίδι μας ξεκινάει πριν από 4,5 περίπου δισεκατομμύρια χρόνια, από τη βαρυτική κατάρρευση ενός γιγάντιου νέφους αερίων και σκόνης. Τότε σχηματίστηκε το ηλιακό μας σύστημα. Πλανήτες, δορυφόροι, κομήτες, μετέωρα και μετεωρίτες είναι μερικά από τα επιστημονικά τοπία τα οποία θα απολαύσουμε σε αυτό το ταξίδι, του οποίου στόχος είναι η εισαγωγή στη συναρπαστική και ταχύτατα εξελισσόμενη επιστήμη της Αστρονομίας.

☐

Parlez-vous français? Μιλάτε Γαλλικά;

[Διδάσκουσα καθηγήτρια: Σοφία Καρασάββα, Γαλλικών]

Θέλεις να επικοινωνήσεις με Γάλλους συνομηλίκους σου σε οικείες και καθημερινές καταστάσεις με σκοπό να ταξιδέψεις στη Γαλλία και να γνωρίσεις από κοντά την κουλτούρα τους; Ενδιαφέρεσαι να κάνεις μια προφορική παρουσίαση στα Γαλλικά; Σου αρέσουν τα ρητορικά αγωνίσματα; Θα ήθελες να συμμετάσχεις σε προσομοίωση μιας Ανοιχτής Συνεδρίασης Δημοτών, όπου θα πάρεις δημόσια θέση σε επίκαιρα θέματα κοινωνικής πολιτικής και θα προτείνεις λύσεις; Μέσα από την καλλιέργεια του δημιουργικού προφορικού λόγου στα Γαλλικά, θα έχεις την ευκαιρία να αναπτύξεις οργανωμένο, ζωντανό και πρωτότυπο λόγο, να εκφράσεις και να υποστηρίξεις τις απόψεις σου, να εμπλουτίσεις το λεξιλόγιό σου και να επικοινωνήσεις με τους συνομηλίκους σου στη γαλλική γλώσσα.

☐

MUN (Model United Nations) – Νέοι πολιτικοί και διπλωμάτες εν δράσει

[Διδάσκουσα καθηγήτρια: Παναγιώτα Οικονόμου, Αγγλικών]

Μήπως κρίβεις μέσα σου έναν δυναμικό πολιτικό και πολλά υποσχόμενο διπλωμάτη; Σε ενδιαφέρει τι γίνεται στον κόσμο γύρω σου, έξω από τα όρια της ελληνικής πραγματικότητας; Θέλεις να πάρεις μέρος σε συνέδρια με

* Σημειώστε στα παραπάνω κουτάκια τους αριθμούς 1, 2, 3 και 4 σύμφωνα με την προτίμησή σας. Η συμμετοχή σε κάθε δραστηριότητα έχει τετραμηνιαία διάρκεια και στο β' τετράμηνο οι μαθητές-τριες παρακολουθούν τη 2η, 3η ή 4η επιλογή τους. Αν ο αριθμός προτίμησης της 1ης επιλογής υπερβαίνει το όριο μαθητών-τριών του τμήματος (περίπου 10), είναι πιθανό κάποιοι μαθητές-τριες να την παρακολουθήσουν στο β' τετράμηνο.

συνομηλίκους σου από άλλες χώρες και να προσπαθήσεις, μιλώντας μόνο Αγγλικά, μέσα από την πολιτική θέση της χώρας που εκπροσωπείς, να βρεις λύσεις σε φλέγοντα ζητήματα που απασχολούν την παγκόσμια κοινότητα; Ξέρεις να χειρίζεσαι με άνεση υπολογιστή και έχεις εύκολη πρόσβαση στο διαδίκτυο; Τα Αγγλικά σου είναι τουλάχιστον επιπέδου B2; Τότε ο κόσμος του MUN θα είναι μια πολύτιμη εμπειρία για σένα.



Ρητορικά αγωνίσματα στα Γερμανικά

[Διδάσκουσα καθηγήτρια: Ελευθερία Κωνσταντινίδου, Γερμανικών]

Σου αρέσουν τα ρητορικά αγωνίσματα; Πόσο πειστικός θα μπορούσες να γίνεις σε έναν αγώνα επιχειρηματολογίας; Με όπλα τα επιχειρήματα και τις αντικρούσεις, μπορείς να αποδείξεις πως η θέση σου είναι σωστή; Πόσο ικανός είσαι να πείσεις το ακροατήριό σου και να προκαλέσεις το ενδιαφέρον των ακροατών σου; Καλλιέργησε και χρησιμοποίησε τα «ρητορικά τεχνάσματα» που γνωρίζεις και μάγεψε το ακροατήριό σου στα Γερμανικά.



Ιστορία της Τέχνης

[Διδάσκων καθηγητής: Θεόδωρος Σπανός, Εικαστικός]

Τι μυστικά κρύβουν κάποιοι από τους διασημότερους πίνακες; Γιατί έμειναν στην ιστορία; Είναι άραγε τόσο σημαντικοί; Το συγκεκριμένο πρόγραμμα προσφέρει μια ματιά πίσω από το προφανές και, πέρα από τα τεχνικά θέματα κάθε πίνακα, αποτελεί ένα ταξίδι γνωριμίας με έργα τέχνης που άφησαν ιστορία.



Προετοιμασία για πιστοποιητικό επάρκειας στην Πληροφορική (ECDL BASE) στις ενότητες «Υπηρεσίες Διαδικτύου» και «Χρήση Υπολογιστή και Διαχείριση Αρχείων»

[Διδάσκων καθηγητής: Εμμανουήλ Γεωργάκας, Πληροφορικής]

Στόχος του προγράμματος είναι οι μαθητές να έρθουν σε επαφή με έννοιες που σχετίζονται με την περιήγηση στο διαδίκτυο, την αποτελεσματική αναζήτηση πληροφοριών, την online επικοινωνία και τα e-mail, καθώς και να μάθουν και να αποκτήσουν δεξιότητες για τη χρήση των συσκευών, τη δημιουργία και τη διαχείριση αρχείων, τα δίκτυα και την ασφάλεια των δεδομένων.



Μουσικό Εργαστήρι: Κινηματογραφική μουσική – Ζητήματα ερμηνείας και εκτέλεσης

[Διδάσκουσα καθηγήτρια: Αναστασία Γκίνη, Μουσικός]

Πρόκειται για μία πρωτότυπη καλλιτεχνική δράση που απευθύνεται στους ταλαντούχους και στους μουσικόφιλους μαθητές μας και στοχεύει στην εξοικείωσή τους με τον τρόπο προσέγγισης και ερμηνείας γνωστών και αγαπητών τραγουδιών από το χώρο της ελληνικής –και όχι μόνο– μουσικής δημιουργίας. Είναι πολλοί οι καλλιτέχνες που γνωρίσαμε και αγαπήσαμε και που έχουν αφήσει τη σφραγίδα τους στο χώρο της ελληνικής και της ξένης κινηματογραφικής μουσικής. Ποια είναι, όμως, τα μυστικά τους; Τι είναι αυτό που τους αναδεικνύει πέρα από τις άριστες μουσικές τους γνώσεις και ικανότητες; Ποιες κλίσεις μας μπορούμε να αξιοποιήσουμε και να καλλιεργήσουμε για να προσεγγίσουμε το ταλέντο και τη λάμψη τους; Ας ξεκινήσουμε όλοι μαζί ένα συναρπαστικό ταξίδι που θα μας δώσει την ευκαιρία να εκφράσουμε τα συναισθήματα και τα ταλέντα μας και να επικοινωνήσουμε μέσα από γνωστές μελωδίες που αναδεικνύουν τον πλούτο και το μεγαλείο της κινηματογραφικής μουσικής δημιουργίας αλλά και τη διεθνή της απήχηση. Οι μαθητές θα ετοιμάσουν ένα μικρό μουσικό οδοιπορικό, το οποίο θα παρουσιαστεί είτε στο πλαίσιο της Δράσης «Ο δημιουργός του μήνα» είτε στην εκδήλωση «Εὔγε» ή ακόμα στο πλαίσιο του μουσικού μέρους της Τελετής Αποφοίτησης, στο τέλος της σχολικής χρονιάς.

Ημερομηνία: 11 / 09 / 2018

Ο / Η Δηλ.....

.....

[υπογραφή]