

Ανδριόπουλος Παναγιώτης,
Γαβαλλάς Σπυρίδων,
Χανδάνου Παρασκευή,
Παπαντωνοπούλου Φωτεινή,
Καντεράκης Νικόλαος,
Κουρής Γεώργιος,
Ζούρος Μιχαήλ,
Αλεξάκη Αλεξία,
Γλέζου Αικατερίνη,
Μαυροειδή Άννα,
Μαρούλης Κωνσταντίνος,

Θρησκευτικά
Νεοελληνική Γλώσσα & Λογοτεχνία
Αρχαία
Ιστορία
Μαθηματικά (Άλγεβρα & Γεωμετρία)
Φυσική
Χημεία
Βιολογία
Εφαρμογές Πληροφορικής
Πολιτική Παιδεία
Φυσική Αγωγή

Δημητροπούλου Μαρία, Κοψαχείλη
Μαρία, Γουλέ Ελένη, Δαφνή Μαρία,
Τζαμάλη Αγγελική, Μπόμπολη Αμαλία,
Αλεβιζάκης Αθανάσιος

1^η Ξένη
Γλώσσα
Αγγλικά

2^η Ξένη
Γλώσσα
Γαλλικά

Λαγουρού Μαρία, Σερβετά Μαρία,
Σπύρου Ιουλία, Μπαστουνοπούλου Μαρία

2^η Ξένη
Γλώσσα
Γερμανικά

Γκόγκα Αργυρώ, Δεμέστιχα Ευαγγελία,
Οικονομίδου Ελεάννα

ΖΩΝΗ ΤΕΧΝΩΝ & ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ

ΦΙΛΑΝΑΓΝΩΣΙΑ: Η ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΣΤΟΝ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟ, Αγιασοφίτη Δήμητρα
ΜΟΡΦΕΣ ΕΙΚΑΣΤΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ (ΨΗΦΙΔΩΤΑ, ΚΕΡΑΜΙΚΗ), Παπουτσάκης Δημήτριος
ΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΩΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ ΚΑΙ ΩΣ ΕΡΕΥΝΑ, Κορρέ Ελένη
ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΗ ΤΕΧΝΗ: ΤΑΞΙΔΙ ΑΠΟ ΤΟΝ 20^ο ΣΤΟΝ 21^ο ΑΙΩΝΑ, Χατζηλάκου Βασιλική
Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΤΟ ΑΠΕΡΑΝΤΟ ΣΥΜΠΑΝ, Μιχαλοπούλου Μαρία