

**Εξεταστικά κέντρα μουσικών μαθημάτων «Μουσική Εκτέλεση και Ερμηνεία» και
«Μουσική Αντίληψη και Γνώση» έτους 2023.**

Σχετική εγκύκλιος: Φ.251/ 55225 /Α5 / 18 – 5 – 2023 του Υ.ΠΑΙ.Θ

A. ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

Οι εξετάσεις κατά μάθημα θα διενεργηθούν ως εξής:

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ 2023 ΓΙΑ ΓΕΛ & ΕΠΑΛ

ΗΜΕΡΑ	ΗΜΕΡ/ΝΙΑ	ΜΑΘΗΜΑ	ΩΡΑ ΕΝΑΡΞΗΣ ΕΞΕΤΑΣΗΣ
ΣΑΒΒΑΤΟ	24-6-2023	ΜΟΥΣΙΚΗ ΑΝΤΙΛΗΨΗ ΚΑΙ ΓΝΩΣΗ	12.30 μ.μ.
ΔΕΥΤΕΡΑ	26-6-2023	ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΚΤΕΛΕΣΗ ΚΑΙ ΕΡΜΗΝΕΙΑ	08.30 π.μ

**B. ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΑ ΚΕΝΤΡΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ «ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΚΤΕΛΕΣΗ ΚΑΙ ΕΡΜΗΝΕΙΑ» ΚΑΙ «ΜΟΥΣΙΚΗ
ΑΝΤΙΛΗΨΗ ΚΑΙ ΓΝΩΣΗ»**

A) Εξεταστικά Κέντρα Μουσικού Μαθήματος «ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΚΤΕΛΕΣΗ ΚΑΙ ΕΡΜΗΝΕΙΑ»

Οι υποψήφιοι που κατέθεσαν Αίτηση-Δήλωση σε **Λύκεια των Διευθύνσεων Δ.Ε. Β' Αθήνας, Ανατολικής Αττικής και Φθιώτιδας**, θα εξεταστούν στο **Ε.Κ. του Πειραματικού Μουσικού Γυμνασίου – Λυκείου Παλλήνης** (17ο χιλιόμετρο Λεωφόρου Μαραθώνος, θέση Μαρίζα Παλλήνης, Τ.Κ. 15351 – Αθήνα).

B) Εξεταστικά Κέντρα Μουσικού Μαθήματος «ΜΟΥΣΙΚΗ ΑΝΤΙΛΗΨΗ ΚΑΙ ΓΝΩΣΗ»

Οι υποψήφιοι που κατέθεσαν Αίτηση-Δήλωση σε **Λύκεια των Περιφερειακών Διευθύνσεων Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αττικής, Πελοποννήσου, Στερεάς Ελλάδας, Βορείου Αιγαίου και Νοτίου Αιγαίου**, θα εξεταστούν στην ΑΘΗΝΑ και στα εξής Εξεταστικά Κέντρα **ανάλογα με το αρχικό γράμμα του επωνύμου τους**.

- Στο Ε.Κ. του **5 ου Γενικού Λυκείου Νέας Ιωνίας** (οδός Εμμανουήλ Παππά 6 και Φιλελλήνων, Τ.Κ. 14234 - Νέα Ιωνία), όσοι το επώνυμό τους αρχίζει από **A έως και Κ**.
- Στο Ε.Κ. του Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων – αίθουσα «Jacqueline de Romilly» (Α. Παπανδρέου 37, Τ.Κ. 15180, Μαρούσι), όσοι το επώνυμό τους αρχίζει από **Λ έως και Ω**.

Δ. ΟΔΗΓΙΕΣ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΥΠΟΨΗΦΙΟΥΣ

1. Οι υποψήφιοι πρέπει να έχουν μαζί τους υποχρεωτικά το δελτίο εξεταζομένου και κατά προτίμηση και την αστυνομική τους ταυτότητα ή διαβατήριο.
2. Οι υποψήφιοι πρέπει να προσέρχονται στα εξεταστικά κέντρα **μέχρι τις 08.00 π.μ. για το μάθημα Μουσική Εκτέλεση και Ερμηνεία** και **μέχρι τις 12:00 μ.μ. για το μάθημα Μουσική Αντίληψη και Γνώση**.
3. Η διάρκεια εξέτασης για τα μαθήματα:
 - για το μουσικό μάθημα «Μουσική Εκτέλεση και Ερμηνεία» η εξέταση της φωνητικής ή οργανικής μουσικής διαρκεί 2' με 6' λεπτά για κάθε υποψήφιο,
 - για το μουσικό μάθημα «Μουσική Αντίληψη και Γνώση», η εξέταση στο αντικείμενο της Μουσικής Αντίληψης έχει διάρκεια 30' λεπτών, ενώ η εξέταση στο αντικείμενο της Μουσικής Γνώσης έχει διάρκεια 2 ωρών.
4. Για την εξέταση στο μάθημα «**Μουσική Εκτέλεση και Ερμηνεία**» οι υποψήφιοι θα πρέπει να φέρουν μαζί τους τα μουσικά όργανα στα οποία θα εξεταστούν, εκτός από τα μουσικά όργανα πιάνο και κρουστά ευρωπαϊκά (κλασσικά – σύγχρονα), τα οποία θα υπάρχουν στο χώρο εξέτασής τους. Οι υποψήφιοι κατά την εξέτασή τους δεν θα πρέπει να φέρουν μαζί τους παρτιτούρες και κινητά τηλέφωνα. Επιπλέον, οι εξεταζόμενοι πρέπει υποχρεωτικά να παραδώσουν (μέσω ενός επιτηρητή) στους εξεταστές ένα καθαρό, χωρίς σημειώσεις, φωτοαντίγραφο με το μουσικό κείμενο των έργων που θα ερμηνεύσουν. Η οδηγία ισχύει για κάθε εξεταζόμενο μουσικό είδος, με εξαίρεση την παραδοσιακή μουσική. Κατ' εξαίρεση, γίνονται δεκτοί υποψήφιοι χωρίς να προσκομίσουν παρτιτούρα στους εξεταστές εφόσον δοθεί:
 - τίτλος, συνθέτης και ήχος κομματιού για την βυζαντινή και
 - συνθέτης, έργο, μέρος, τέμπο για τη λόγια και τη τζαζ.