

Καλλιτεχνικός σχεδιασμός – οργάνωση – επιμέλεια έκθεσης: Σιμόνη Σταυροπούλου
Συνεργάστηκαν: Λιάνα Αλεξάκη, Μαρία Πανουσσοπούλου, Άννα Σιδηροπούλου, Τούλα Τσιρογιάννη

Video – power point των Εορτών Λήξεως: Ζαφείρα Ντούλη, Κωνσταντίνα Πέτσικα
Σχεδιασμός και επιμέλεια εντύπου έκθεσης – Μακέτα banner: Μαρίνα Παπατζανάκη
Φωτογραφικό υλικό έκθεσης: Studio Ναυπλιώτη

Γραμματειακή υποστήριξη: Νάνσυ Νικολακοπούλου, Κλειώ Τσαμπροπούλου
Δημόσιες Σχέσεις: Γιώτα Παππά

Γενική επιμέλεια έκθεσης: Άνσυ Νικολοπούλου

Ευχαριστούμε:

- την κ. Άρρη Βασιλοπούλου και τον κ. Αντώνη Κωλέτση για την προσφορά των κοστούμιών των θεατρικών παραστάσεων,
- την κ. Άρρη Βασιλοπούλου για την προσφορά των υφασμάτων που χρησιμοποιήθηκαν στην αναδρομική έκθεση,
- το προσωπικό τής Στοάς τού Βιβλίου και τον υπεύθυνο λειτουργίας κ. Άγγελο Νικολόπουλο για τη βοήθειά τους στην πραγματοποίηση τής εκδήλωσης.

ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΕΚΘΕΣΗΣ: **Σάββατο 13 Φεβρουαρίου έως Τετάρτη 2 Μαρτίου 2016**
ΩΡΕΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ: **Δευτέρα - Παρασκευή: 18.00-21.00, Σάββατο: 10.00-13.00, Κυριακή κλειστά**

Την αναδρομική έκθεση **«Ένα παιδί... ένας ρόλος... ένα κοστούμι»** εγκαινίασε ο **Πρόεδρος τής Φ.Ε. καθηγητής κ. Γεώργιος Μπαμπινιώτης**, κατά την εορταστική εκδήλωση η οποία πραγματοποιήθηκε το **Σάββατο 20 Φεβρουαρίου 2016**, στις Αίθουσες Λόγου και Τέχνης τής Στοάς τού Βιβλίου (Αρσακείο Μέγαρο, Πεσμαζόγλου 5) με την ευκαιρία τού εορτασμού των **60 χρόνων** λειτουργίας τού **Αρσακείου Νηπιαγωγείου Ψυχικού**.

Η εκδήλωση εντάσσεται στο πλαίσιο τού εορτασμού των **180 χρόνων** από την ίδρυση τής **Φιλεκπαιδευτικής Εταιρείας**.

Συμμετείχαν –μετά από κλήρωση– τα παιδιά δύο τμημάτων νηπίων τού Αρσακείου Νηπιαγωγείου Ψυχικού (τμήμα **N.2** – υπεύθυνη νηπιαγωγός Αγγελική Παλαιοκαστρίτου και τμήμα **N.6** – υπεύθυνη νηπιαγωγός Ναταλία Ηλιάδη), τα οποία πλαisiώσαν την εκδήλωση με τα τραγούδια: (στην έναρξη τής εκδήλωσης)

- Το Μαρουσάκι (στίχοι: Νίκος Κανάκης, μουσική: Ορφέας Περίδης)

- Οι εποχές (στίχοι, μουσική: Τατιάνα Ζωγράφου)

(στη λήξη τής εκδήλωσης)

- Στους πλανήτες (στίχοι, μουσική: Τατιάνα Ζωγράφου)

- Στη συναυλία (στίχοι, μουσική: Τατιάνα Ζωγράφου)

Τα τραγούδια δίδαξε η Τατιάνα Ζωγράφου, μουσικοπαιδαγωγός, συνθέτρια, υπεύθυνη Μουσικής Αγωγής στο Νηπιαγωγείο.

Την κίνηση δίδαξε η Σιμόνη Σταυροπούλου, καθηγήτρια μπαλέτου και κίνησης, χορογράφος, υπεύθυνη Ρυθμικής και Κινητικής Αγωγής στο Νηπιαγωγείο.

Τα παιδιά συνόδευσε στο πιάνο η νηπιαγωγός Μαρινάνσυ Αγγελάκη.

Την ευθύνη τής παρουσίασης των ομιλητών είχε η νηπιαγωγός Ζαφείρα Ντούλη.

Τη γενική επιμέλεια τής εκδήλωσης είχε η Άνσυ Νικολοπούλου.



Η ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ
ΦΙΛΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ
180 ΧΡΟΝΙΑ ΠΑΙΔΕΙΑΣ

1840-2015

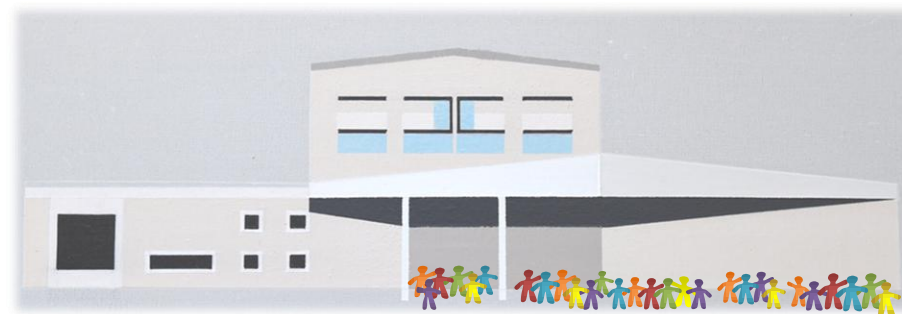
175 χρόνια

Προσχολικής Αγωγής
στη Φιλεκπαιδευτική Εταιρεία

1955-2015

60 χρόνια

ΑΡΣΑΚΕΙΟ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ ΨΥΧΙΚΟΥ



«Ένα παιδί... ένας ρόλος... ένα κοστούμι»

Αναδρομική έκθεση
κοστούμιών, σκηνικών αντικειμένων, φωτογραφικού υλικού
από τις θεατρικές παραστάσεις
τού Αρσακείου Νηπιαγωγείου Ψυχικού

Στην αναδρομική έκθεση «Ένα παιδί... ένας ρόλος... ένα κοστούμι» παρουσιάζονται τα κοστούμια των θεατρικών παραστάσεων που πραγματοποιήθηκαν στο Αρσάκειο Νηπιαγωγείο Ψυχικού από το 2007 έως και το 2015 μαζί με φωτογραφικό υλικό και σκηνικά αντικείμενα των παραστάσεων από το 1992 έως και το 2006.

Οι επιδείξεις Μουσικοκινητικής Αγωγής που παρουσιάζονταν –στο τέλος κάθε σχολικού έτους– από το 1989 έως και το 1992, εξελίχθηκαν σε παραστάσεις με κίνηση, λόγο και τραγούδι και παρουσιάστηκαν από το 1993 έως και το 1995.

Ενώ από το 1996, όταν η τότε Διευθύντρια κ. **Ελένη Σδράλη** εισήγαγε τη **Θεατρική Παιδεία** στο πρόγραμμα δραστηριοτήτων τού Νηπιαγωγείου, οι Εορτές Λήξεως έχουν πλέον τη μορφή ολοκληρωμένων θεατρικών παραστάσεων. Η ιδέα μιας αναδρομικής έκθεσης με τα κοστούμια που σχεδιάστηκαν ειδικά για τις παραστάσεις των Εορτών Λήξεως τού Αρσακείου Νηπιαγωγείου Ψυχικού από το 1993, άρχισε να σχηματίζεται το 2006, όταν η τότε Διευθύντρια κ. **Μαρία Πανταζώνα** αποφάσισε να δημιουργήσει στο Νηπιαγωγείο **Θεατρικό Βεστιάριο**, το οποίο σήμερα αριθμεί 120 κοστούμια.

Άνσυ Νικολοπούλου-Μπουργιώτη

Διευθύντρια τού Αρσακείου Νηπιαγωγείου Ψυχικού

Η ενδυματολογία είναι η τέχνη τού σχεδιασμού και τής κατασκευής ενδυμάτων και κοστούμιών, κυρίως στο θέατρο, στον κινηματογράφο και τον χορό, όπου τα κοστούμια αποτελούν βασικό στοιχείο τής σκηνικής παρουσίας των προσώπων που δρουν επί σκηνής. Χωρίς να είμαστε επαγγελματίες ενδυματολόγοι, αλλά με σεβασμό και αγάπη, με προσοχή και έρευνα, προσπαθήσαμε τα κοστούμια που σχεδιάζαμε για κάθε παράσταση να πλαισιώσουν και να υπηρετήσουν τον θεατρικό λόγο, όταν το έργο μας ήταν θεατρικό, να βελτιώσουν την παρουσία των νηπίων και να αναδείξουν την κίνησή τους, όταν επρόκειτο για χορογραφίες, και γενικά να αποδώσουν και να ενισχύσουν το ύφος τού εκάστοτε ρόλου.

Επί 26 συνεχόμενα σχολικά έτη, από το 1989 που ξεκίνησαν να παρουσιάζονται επιδείξεις Μουσικοκινητικής Αγωγής στο Νηπιαγωγείο, οπότε και φτιάχτηκαν τα πρώτα απλά κοστούμια για τα νήπια, και από το 1993 που ξεκίνησαν να παρουσιάζονται θεατρικές παραστάσεις μέχρι και σήμερα, σχεδιάστηκαν (είτε μόνο από εμένα είτε μαζί με την κ. Φίλια Δενδρινού) και κατασκευάστηκαν (είτε από την κ. Άρνη Βασιλοπούλου είτε από τους κ. Φραγκίσκο και Αντώνη Κωλέτση) περισσότερα από 400 διαφορετικά κοστούμια για τις επιδείξεις Μουσικοκινητικής Αγωγής (1989-1993) και για τις θεατρικές παραστάσεις των Εορτών Λήξεως (1993-2015) που ακολούθησαν.

Ευχαριστώ για την πολύτιμη βοήθειά τους όσους συνετέλεσαν στην παρουσίαση αυτής τής αναδρομικής έκθεσης.

Ιδιαίτερα θα ήθελα να ευχαριστήσω τις πρώην Διευθύντριες τού Αρσακείου Νηπιαγωγείου Ψυχικού κ. **Ρένα Δόλγυρα**, **Ελένη Σδράλη**, **Μαρία Πανταζώνα**, **Κατερίνα Ζαγκανά**, καθώς και τη νυν Διευθύντρια κ. **Άνσυ Νικολοπούλου**, για την εμπιστοσύνη και την αμέριστη υποστήριξή τους στην υλοποίηση όλων των ιδεών, οι οποίες προέκυπταν κατά τη δημιουργία κάθε παράστασης.

Σιμόνη Σταυροπούλου

Καθηγήτρια Μπαλέτου και Ρυθμικής – Χορογράφος

Υπεύθυνη Ρυθμικής και Κινητικής Αγωγής στο Αρσάκειο Νηπιαγωγείο Ψυχικού

Η αναδρομική έκθεση «Ένα παιδί... ένας ρόλος... ένα κοστούμι» περιλαμβάνει:

φωτογραφικό υλικό από τις παραστάσεις

- ♦ **Επιδείξεις Μουσικοκινητικής Αγωγής** (σχολ. έτος 1992-1993)
- ♦ **Μήνυμα Ειρήνης – Αγάπης – Φιλίας** (σχολ. έτος 1993-1994)
- ♦ **Ελληνική Παράδοση (Χοροί & τραγούδια της πατρίδας μας)** (σχολ. έτος 1994-1995)
- ♦ **Εικόνες από το Νηπιαγωγείο του χθες** (σχολ. έτος 1995-1996)
- ♦ **Θεοί, Ημίθεοι και Ήρωες της Αρχαίας Ελλάδας** (σχολ. έτος 1996-1997)
 - ♦ **Ανιχνεύοντας τον γαλάζιο πλανήτη** (σχολ. έτος 1997-1998)
 - ♦ **Πώς παντρεύτηκε ο Ήλιος!** (σχολ. έτος 1998-1999)
 - ♦ **Το αηδόνι** (σχολ. έτος 1999-2000)
 - ♦ **Η Πεντάμορφη κι ο Κύκνος** (σχολ. έτος 2000-2001)
 - ♦ **Ένα παιδί... ένα ταξίδι!** (σχολ. έτος 2001-2002)
 - ♦ **Αγαπημένο μου ημερολόγιο** (σχολ. έτος 2002-2003)
 - ♦ **Συνέβη στην Αθήνα...** (σχολ. έτος 2003-2004)
 - ♦ **Ακροβάτες του ονείρου...** (σχολ. έτος 2004-2005)
 - ♦ **Με τα παιδικά σου μάτια...** (σχολ. έτος 2005-2006)

σκηνικά αντικείμενα από τις παραστάσεις

- ♦ **Θεοί, Ημίθεοι και Ήρωες της Αρχαίας Ελλάδας** (σχολ. έτος 1996-1997)
 - Η μάσκα τού **Μινώταυρου** τού Μάνου Ποντικάκη*
 - ♦ **Πώς παντρεύτηκε ο Ήλιος!** (σχολ. έτος 1998-1999)
 - Οι μάσκες τού **Ανέμου**, τού **Ήλιου**, τής **Σελήνης**
Το λάβαρο τού Ήλιου*
 - ♦ **Τής Αγάπης θαύματα...** (σχολ. έτος 2010-2011)
 - Το ανδρείκελο τής **Νύφης***
- ♦ **Η Παραμυθοκόρη και το δέντρο που τραγούδαγε τα παραμύθια** (σχολ. έτος 2011-2012)
 - Οι **Κουβαρίστρες***

κοστούμια από τις παραστάσεις

- ♦ **Αν ήμουν...** (σχολ. έτος 2006-2007)
- ♦ **Στης Ελλάδας μας τα μέρη... μια φορά κι έναν καιρό** (σχολ. έτος 2007-2008)
- ♦ **Αν ο καθένας μας νοιαστεί... μπορεί η γη μας να σωθεί!** (σχολ. έτος 2008-2009)
 - ♦ **Ο Γιάννης και ο καταρράκτης τού χωριού** (σχολ. έτος 2009-2010)
 - ♦ **Τής Αγάπης θαύματα...** (σχολ. έτος 2010-2011)
- ♦ **Η Παραμυθοκόρη και το δέντρο που τραγούδαγε τα παραμύθια** (σχολ. έτος 2011-2012)
 - ♦ **Παραμύθια αγαπημένα από τους αδελφούς Γκριμ γραμμένα** (σχολ. έτος 2012-2013)
 - ♦ **Ήταν κάποτε μια ασπρόμαυρη γραμμή...** (σχολ. έτος 2013-2014)
 - ♦ **Με γωνίες κι αγωνίες** (σχολ. έτος 2014-2015)