



ΑΡΣΑΚΕΙΑ – ΤΟΣΙΤΣΕΙΑ ΣΧΟΛΕΙΑ
ARSAKEIA – TOSITSEIA SCHOOLS

Η Εποπτεία των Σχολείων της Φιλεκπαιδευτικής Εταιρείας
σε συνεργασία με το **Mozarteum Hellas**
παρουσιάζουν την εκδήλωση

Ο Mozart ταξιδεύει στα Αρσάκεια – Τοσίτσεια Σχολεία

Τρίτη 25 Φεβρουαρίου 2025, ώρα 11.00 π.μ.
Θέατρο των Αρσακείων-Τοσιτσειών Σχολείων Εκάλης

Με την ευγενική χορηγία

Οικογένεια
Καούση


Χρυσεμπορική
Λευτέρης & Σοφοκλής Μακρής

 **ΝΙΚΟΤΙΑΝ**

Δημήτρης
Γιαλούρης



Πρόγραμμα

Wolfgang Amadé Mozart

«Δέηση»,

Μουσικό θέμα από τη Σονάτα για πιάνο σε Λα Μείζονα, KV 331

Μουσικός Όμιλος των Αρσακείων-Τοσιτσειών Σχολείων Εκάλης

(παιδική & μεικτή νεανική χορωδία) και μέλη της χορωδίας

Αποφοίτων GraduArti υπό τη διεύθυνση της Χριστίνας Βαρσάμη-Κούκνη

Χαιρετισμός από την Επόπτρια των Σχολείων της Φ.Ε.

Δρ Νέλλη Παππά

Χαιρετισμός από την Πρόεδρο του Mozarteum Hellas

Ευγενία Βοτανοπούλου

Χαιρετισμός από την Πρέσβειρα της Αυστρίας

A.E. Gerda Vogl

Σονάτα για πιάνο σε Ντο Μείζονα KV 545, γ' μέρος

Rondo Allegretto

Μαρία Δαλκίδου (μαθήτρια), πιάνο

Βιντεοσκοπημένη ξενάγηση στο σπίτι όπου γεννήθηκε ο Mozart

(Διεθνές Ίδρυμα Mozarteum)

Ξεναγούν ο Διευθυντής των Μουσείων Mozart, Linus Klumpner

και η Ευγενία Βοτανοπούλου, Πρόεδρος του Mozarteum Hellas,

καθηγήτρια Μουσικής στα Αρσάκεια Σχολεία Ψυχικού.

Σονάτα για πιάνο για 4 χέρια σε Ρε Μείζονα, KV 381

Χριστίνα Βαρσάμη-Κούκνη, Ευγενία Βοτανοπούλου, πιάνο

Πρόγραμμα

Wolfgang Amadé Mozart

Rondo Alla Turca – Σονάτα για πιάνο σε Λα Μείζονα, KV 331

Body Percussion

από μαθητές των Αρσακείων – Τοσιτσειών Σχολείων

Σονάτα για δύο βιολιά σε Ρε Μείζονα, KV 144

Νίνα Πατρικίδου, Γιάννης Ιατρού (μαθητής), βιολί

Ευγενία Βοτανοπούλου, πιάνο

«Va, l'error mio palesa» -

Aria από την όπερα «Μιθριδάτης, βασιλιάς του Πόντου», KV 87

Σόνια Θεοδωρίδου, σοπράνο

Ευγενία Βοτανοπούλου, πιάνο

Αποσπάσματα από την όπερα «Ο Μαγικός Αυλός», KV 620

Μουσικός Όμιλος και μέλη της χορωδίας Αποφοίτων GraduArti,

υπό την Διεύθυνση της Χριστίνας Βαρσάμη-Κούκνη

]

Με τη συμμετοχή των μουσικών:

Νίνα Πατρικίδου - βιολί, Άρης Ζέρβας - τσέλο,

Έλλη Δαδήρα - κοντραμπάσο, Αγγελική Χρυσάφη (μαθήτρια) - βιολί

Ενορχήστρωση – Χορωδιακή επεξεργασία – Διδασκαλία χορωδιών:

Χριστίνα Βαρσάμη-Κούκνη

Δραματοποιημένη αφήγηση:

Ελίνα Παπαθεοδώρου

Σκηνικά: *Ελένη Τσαλδίκη*

Χορογραφία: *Αιμιλία Τσάμη*